



**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Corporeidad - JUAN MANUEL BOHORQUEZ VILLA**

**\*PRIMER TRIMESTRE**

**Logro:** (APR) Expresa su deseo de crear y compartir su talento con la comunidad, apropiándose, explorando y desplegando el personaje asignado en el montaje de la obra "Sueño de una noche de verano", para participar activamente y de manera comprometida en el trabajo colectivo de la puesta en escena.

**Indicador 1:** *Motivado por su deseo de crear y compartir su talento, se sumerge en la exploración del personaje asignado. A través del análisis del texto, la improvisación, el seguimiento de instrucciones y la experimentación con la voz y el cuerpo, logra apropiarse de su rol, dotándolo de autenticidad.*

**Indicador 2:** *Con el personaje interiorizado, el estudiante participa activamente en el montaje, colaborando con el equipo y ajustando su interpretación. Su compromiso y adaptación fortalecen el trabajo grupal, consolidando su desempeño actoral y su conexión con la comunidad artística.*

**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Geopolítica - AILIN MARCELA FERNANDEZ DUQUE**

**\*PRIMER TRIMESTRE**

**Logro:** (APR) Su trabajo de lectura reflexiva le permite identificar y explicar la tesis central del libro "Por qué fracasan los países", aplicando sus conceptos centrales al análisis prospectivo de la actual coyuntura crítica que atraviesa Colombia, por las tensiones socio-históricas acumuladas, agravadas por las crisis económicas, políticas, ambientales y globales que sacuden al mundo

**Indicador 1:** *A partir de un análisis comparativo de diversos países y procesos históricos, logra inferir el impacto de la divergencia institucional como factor crucial de las posibilidades de destrucción creativa que determinan la ruta hacia la prosperidad o hacia la pobreza de una sociedad.*

**Indicador 2:** *Explica el origen, el funcionamiento y el impacto de las instituciones políticas y económicas inclusivas y extractivas, estableciendo la correlación entre la Deriva Institucional y las Coyunturas Críticas, para identificar y analizar ejemplos históricos en los que el crecimiento económico no siempre conduce a la prosperidad.*

**Indicador 3:** *Participa activamente en el proyecto "HISTORIADORES DEL 2050: LOS 25 AÑOS QUE TRANSFORMARON A COLOMBIA", empleando las categorías del texto guía logran inferir, de manera prospectiva, los cruciales e inaplazables cambios estratégicos que deberían darse en nuestro país para superar sus profundas abismos de pobreza e inequidad.*

**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Compromiso Familiar - AILIN MARCELA FERNANDEZ DUQUE**

**\*PRIMER TRIMESTRE**

**Logro:** (APR) Participa, promueve y vela por las normas estipuladas en el manual de convivencia desarrollando prácticas convivenciales donde se evidencie su compromiso con el proceso de formación de sus hijos.

**Indicador 1:** *Asiste puntualmente a los talleres de padres y citaciones programadas por la institución.*

**Indicador 2:** *Mantiene una actitud cordial y vocabulario respetuoso ante cualquier miembro de la comunidad liceoandina, manifestando las inconformidades con mesura, escuchando atentamente la opinión de los demás y aportando en la construcción de una sana convivencia.*

**Indicador 3:** *Participar activamente de las actividades programadas a nivel institucional a través del Gobierno Escolar asumiendo las responsabilidades a lo largo del año lectivo.*

**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Formación Convivencial - AILIN MARCELA FERNANDEZ DUQUE**

**\*PRIMER TRIMESTRE**

**Logro:** (APR) Conoce, comprende y cumple las normas establecidas en el manual de convivencia, desarrollando prácticas convivenciales incluyentes, donde evidencia su compromiso y participación en el desarrollo de las actividades propuestas.

**Indicador 1:** *Asiste puntualmente a clases manteniendo una presentación personal acorde con lo indicado en el manual de convivencia y hace uso adecuado de los implementos y espacios del colegio.*

**Indicador 2:** *Mantiene una actitud cordial y vocabulario respetuoso ante cualquier miembro de la comunidad liceoandina, escuchando atentamente la opinión de los demás y aportando en la construcción de una sana convivencia.*

**Indicador 3:** *Aporta a la sana convivencia, asumiendo y corrigiendo sus errores, buscando alternativas de solución ante los conflictos diarios y siguiendo el conducto regular establecido en el manual de convivencia.*

**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Projectografía - BRAYAN RICARDO FARIAS CABEZAS**

**\*PRIMER TRIMESTRE**



**Logro:** (APR) Demuestra un alto compromiso con su Requisito de Grado, realizando las lecturas, entrevistas y observaciones necesarias para dar fundamentación teórica de su proyecto, delimitar su plan de trabajo y lograr la puesta en marcha del mismo.

**Indicador 1:** *Sustenta, ante el Consejo Académico y para su aprobación institucional y asignación de tutor, los propósitos, relevancia, impacto socioeducativo, la Pregunta Problema y preguntas derivadas y la hipótesis de trabajo de su proyecto.*

**Indicador 2:** *Al tiempo que adelanta el plan de lectura, para recoger ideas inspiradoras y enriquecer su práctica, da inicio a la implementación estratégica prevista en su hipótesis de trabajo.*

**Indicador 3:** *Socializa ante el grupo los resultados de la primera etapa de la ejecución de su proyecto, haciendo un balance autocrítico y prospectivo para implementar mejoras.*

**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Language and Thinking - JUAN CAMILO MOLINA RODRIGUEZ**

**\*PRIMER TRIMESTRE**

**Logro:** (APR) Desde su pasión por el conocimiento y la interacción con las obras de la literatura clásica, el estudiante es capaz de identificar los elementos formales de la obra de 1984, de George Orwell en la segunda lengua que caracterizan el contenido, permitiéndole determinar analíticamente los componentes que dan sentido a la relevancia de la obra, desde un marco fáctico, histórico y filosófico.

**Indicador 1:** *Es capaz de reconocer los elementos formales de una obra literaria y da evidencia de los mismos para argumentar su postura.*

**Indicador 2:** *Es capaz de identificar el marco histórico que moldea y modela una obra literaria y el sentido de la misma en su creación y relevancia.*

**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Inglés - ELIANA QUIÑONEZ WOLFF**

**\*PRIMER TRIMESTRE**

**Logro:** (APR) A través de habilidades lingüísticas y pragmáticas, es capaz de comprender de manera oral y escrita textos en una segunda lengua, que motivan su desarrollo en las competencias de expresión verbal teniendo en cuenta un contexto específico, como lo es el contenido de las unidades 1-5, además de las formas gramaticales requeridas en el nivel de la lengua.

**Indicador 1:** *Adquiere las habilidades de comprensión oral y escrita, desde la competencia lingüística, que le facilitan sustraer un mensaje concreto y el sentido de textos en una segunda lengua, permitiéndole dar respuesta a dichos estímulos lingüísticos, desde las estructuras gramaticales de present tenses, past tenses, adjectives to describe people.*

**Indicador 2:** *Adquiere las habilidades de expresión oral y escrita, desde la competencia pragmática, que le permiten abstraer un mensaje concreto y una o varias ideas en una segunda lengua, que le permiten expresar su input y output de manera verbal, desde las estructuras gramaticales de present and past habits, modales y sus usos.*

**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Matemáticas - BERTULFO PALECHOR PALECHOR**

**\*PRIMER TRIMESTRE**

**Logro:** (APR) Afronta con gran interés el reto de prepararse para las pruebas de estado ICFES (Saber 11) y prueba de admisión a la Universidad Nacional, por medio de los conocimientos adquiridos en el área de Matemáticas, los cuales aplicará en la resolución de preguntas y situaciones problema.

**Indicador 1:** *Resuelve situaciones en contextos matemáticos y próximos que involucran el uso de la lógica proposicional, aplicación de razones y proporciones operaciones con números reales.*

**Indicador 2:** *Construye argumentaciones orales y escritas sobre un análisis estadístico donde le es necesario interpretar las Medidas de Tendencia Central y las Medidas de Dispersión para concluir y construir representaciones gráficas.*

**Indicador 3:** *Transfiere los conocimientos adquiridos en un ejercicio de aplicación de los temas vistos durante el primer periodo. (TECA)*

**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Física - CARLOS OLIVERO**

**\*PRIMER TRIMESTRE**

**Logro:** (APR) Comprende la aplicabilidad del Movimiento Armónico Simple (MAS), interpretando sus leyes y fórmulas en contextos cotidianos y utilizándolas para resolver problemas del mundo real.

**Indicador 1:** *Comprende las propiedades de la física mecánica en el medio que nos rodea.*

**Indicador 2:** *Comprende la importancia del estudio de las ondas en la comunicación humana.*



---

**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Química - PAOLA ANDREA NIVIA TORRES**

**\*PRIMER TRIMESTRE**

**Logro:** (APR) Su preocupación por el medio ambiente le permitirá comprender el impacto que tienen algunos compuestos químicos de acuerdo a sus propiedades físicas y químicas en nuestro planeta, aproximándose a una solución teórica de los fenómenos planteados durante las sesiones de clase.

***Indicador 1:** Entiende los planteamientos que llevaron al nacimiento de la química a establecerse como la ciencia del átomo y la materia además de como estos llevaron a la problemática que el mundo actualmente vive.*

***Indicador 2:** Comprende el comportamiento de los átomos que componen los materiales que puede observar a su alrededor en diferentes contextos, reconociendo las cualidades que los hacen únicos en la naturaleza.*

***Indicador 3:** Transfiere los conocimientos adquiridos en un ejercicio de aplicación de los temas vistos durante el primer periodo (TECA).*

---

**GRADO: Undécimo - ASIGNATURA: Diversificación - PAOLA ANDREA NIVIA TORRES**

**\*PRIMER TRIMESTRE**

**Logro:** (APR) Su motivación por acercarse al campo de estudio de las humanidades/Ciencias y Matemáticas le permite realizar una lectura reflexiva de la dinámica socio-cultural, para confirmar y sustentar su opción vocacional.

***Indicador 1:** Realiza distintos análisis sobre los fundamentos de los campos de estudio que caracterizan a cada esfera de interés vocacional.*

***Indicador 2:** Desarrolla una postura reflexiva y redacta diversos textos argumentativos orientados al debate de una problemática presentada en su esfera de interés vocacional.*

***Indicador 3:** Transfiere los conocimientos adquiridos en un ejercicio de aplicación de los temas vistos durante el primer periodo (TECA).*

---