



GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Science - PAOLA ANDREA NIVIA TORRES

***PRIMER TRIMESTRE**

Logro: (CRE) La curiosidad y el asombro impulsan a los estudiantes a describir las principales características de la materia a través de la comprensión de su clasificación y las propiedades del átomo como unidad constituyente fundamental, para el estudio de los métodos de separación de muestras.

Indicador 1: Los estudiantes identifican las principales propiedades físicas y químicas de la materia, los cambios de estado que se producen en ella y las diferentes características del átomo.

Indicador 2: Los estudiantes comprenden las características distintivas de cada uno de los grupos que forman parte de la materia y los principales mecanismos que se utilizan para separar las mezclas.

Indicador 3: Relaciona los temas aprendidos en el primer periodo en un ejercicio de aplicabilidad.

GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Sociales - ANGIE NATALIA MURCIA MURCIA

***PRIMER TRIMESTRE**

Logro: (CRE) Su creciente interés por el universo y la vida le permite explicar las hipótesis más aceptadas sobre el origen de estas, a partir del estudio de los procesos que han configurado el universo y la evolución de los seres bióticos, proponiendo alternativas que aseguren su supervivencia.

Indicador 1: Expone los procesos de transformación del universo y del planeta, explicando con encadenamientos de causa-efecto los extraordinarios cambios de la materia y de la energía, desde el Big Bang hasta la conformación de la Tierra.

Indicador 2: Comprende las teorías ofrecidas por la comunidad científica para explicar el origen y la evolución de la vida en el planeta, correlacionando los cambios del medio y la evolución de las estrategias adaptativas de las especies.

GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Proyecto de vida y espiritualidad - DORA ESMERALDA PERFETI SANTISTEBAN

***PRIMER TRIMESTRE**

Logro: (CRE) Valora la experiencia de cada ser humano y, a partir del dominio del concepto de [Persona], logra reconocer los factores que configuran una historia personal única e irrepetible y analiza la forma en que ésta imprime en cada uno una identidad.

Indicador 1: Domina las proposiciones que permiten construir el mentefacto conceptual de [Persona], confrontando este concepto con el de [Individuo] y con las experiencias despersonalizaste.

Indicador 2: Explica el concepto de [Historia Personal] como la síntesis de experiencias que configuran una identidad personal a partir de las condiciones externas y de la voluntad de cada persona, aplicándolo al análisis biográfico de un ser querido.

GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Pensamiento y lenguaje - DEYSI YURANI VARGAS BELTRAN

***PRIMER TRIMESTRE**

Logro: (CRE) Se esfuerza por aprehender y desarrollar el pensamiento proposicional, reconociendo cada uno de sus elementos y aplicándolos en diferentes tipos de textos diseñando los diagramas mente factuales correspondientes.

Indicador 1: Identifica y explica cada uno de los componentes de las Proposiciones Aristotélicas y las diferencias existentes frente a las oraciones.

Indicador 2: Comprende y explica los componentes del pensamiento proposicional modal y los elementos de los respectivos mentefactos.

Indicador 3: Transfiere los conocimientos adquiridos en un ejercicio de aplicación de los temas vistos durante el primer periodo (Teca).

GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Inglés - MARIA JULIANA GARAY FERRER

***PRIMER TRIMESTRE**

Logro: (CRE) Su interés por comprender y comunicarse en la segunda lengua lo conduce a reconocer acciones en presente simple, pasado simple y pasado continuo que le permiten relacionarse con la noción de tiempo, haciendo uso de las preguntas cortas, de las conjunciones y el vocabulario referente al medio ambiente y animales, y cultura. Además, reconocerán dentro de textos escritos (Plan Lector "Run, Liam, Run") las diferentes estructuras vistas en clase.

Indicador 1: Hace uso de las habilidades de escucha, lectura, gramática, vocabulario, escritura y producción oral (listening, reading, writing, speaking and language use) para comprender textos orales y escritos interrelacionados con el uso de los tiempos verbales (presente simple, presente continuo y pasado simple) y de las preguntas con WH.



Indicador 2: La práctica de las habilidades de listening, reading, writing, speaking and language use, le permitirán comprender y aplicar en textos orales y escritos las conjunciones "so / because", "be used for / to" y el Pasado Participio.

GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Matemáticas - MELISSA CENTENO CAMPO

***PRIMER TRIMESTRE**

Logro: (CRE) Su alta motivación por los números decimales le permite aprender los algoritmos de la multiplicación y la división y aplicar este conocimiento en situaciones de su cotidianidad.

Indicador 1: Comprende el algoritmo de la multiplicación de números decimales y lo aplica en la creación y solución de situaciones problema semireales de su contexto.

Indicador 2: Comprende el algoritmo de la división de números decimales y sus diferentes casos y lo aplica en la creación y solución de situaciones problema semireales de su contexto.

Indicador 3: Relaciona los temas aprendidos en el primer periodo en un ejercicio de aplicabilidad.

GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Música - EDGAR YARDANI ALTAMIRANDA CARDENAS

***PRIMER TRIMESTRE**

Logro: (CRE) Su pasión por la música le lleva a desarrollar una adecuada técnica en la interpretación de la flauta dulce potencializando su lectura melódica por medio del pentagrama en clave de sol.

Indicador 1: Conoce la ubicación de las notas en la flauta dulce e interpreta 2 melodías utilizando una adecuada digitación.

Indicador 2: Interpreta 4 melodías en flauta dulce haciendo un adecuado uso de la lectura en el pentagrama con clave de sol.

GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Artes Escénicas - PAULA ANDREA SANCHEZ ARAUJO

***PRIMER TRIMESTRE**

Logro: (CRE) Partiendo de su gusto por el juego desarrollará su consciencia corporal y escénica por medio de ejercicios lúdicos y de improvisación, que le permitan explorar su cuerpo en la escena a través de Alicia en el País de las Maravillas

Indicador 1: Descubre las posibilidades expresivas de su cuerpo al realizar movimientos, sonidos y posiciones extra-cotidianas a partir del juego

Indicador 2: Aplica las herramientas corporales adquiridas en el Nivel 1 en la puesta en escena "Alicia en el País de las Maravillas" donde su cuerpo y pre-expresividad sean el eje protagónico.

GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Corporeidad - JUAN RAMÓN PALACIO GOENAGA

***PRIMER TRIMESTRE**

Logro: (CRE) Muestra interés en conocer las características fundamentales de un juego modificado, identificando pertinentemente las normas establecidas para tal fin y generando estrategias eficaces de interacción, conociendo y practicando de forma eficiente los mecanismos básicos de ejecución, al combinar un patrón manipulativo y uno locomotor, dentro de variables Temporo-espaciales

Indicador 1: Reconoce las características fundamentales de un juego modificado y conoce de forma eficiente los patrones básicos de ejecución.

Indicador 2: Analiza las normas establecidas para un fin y diseña estrategias eficaces de interacción.