



GRADO: Transición - ASIGNATURA: Gimnasia

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) Participa en el montaje de la obra de teatro liceo-andina 2017, lo que le permite afianzar su desarrollo motriz, cognitivo y social mediante el juego de roles en las rutinas teatrales y las puestas en escena evidenciando responsabilidad y sensibilidad con el trabajo artístico colectivo.

INDICADOR 1: Realiza la caracterización de un personaje, relacionándolo con otros en escena valorando y respetando el trabajo artístico colectivo.

INDICADOR 2: Mantiene un sentido de responsabilidad frente al trabajo artístico cumpliendo con sus deberes en la obra.

INDICADOR 3: Participa en el montaje de la obra de teatro demostrando sus habilidades artísticas y sentido de pertenencia por la institución

GRADO: Transición - ASIGNATURA: Danza

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) Participa en el montaje de la obra de teatro liceo-andina 2017, lo que le permite afianzar su desarrollo motriz, cognitivo y social mediante el juego de roles en las rutinas teatrales y las puestas en escena evidenciando responsabilidad y sensibilidad con el trabajo artístico colectivo

INDICADOR 1: Realiza la caracterización de un personaje, relacionándolo con otros en escena valorando y respetando el trabajo artístico colectivo

INDICADOR 2: Mantiene un sentido de responsabilidad frente al trabajo artístico cumpliendo con sus deberes en la obra

INDICADOR 3: Participa en el montaje de la obra de teatro demostrando sus habilidades artísticas y sentido de pertenencia por la institución

GRADO: Transición - ASIGNATURA: Textos

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) Valora la importancia de conocer otros grafemas, para adquirir mayor habilidad en su proceso de comunicación, por medio de la realización de escritos sencillos y la práctica constante de la lectura en diferentes temas de interés.

INDICADOR 1: Identifica las letras j, y, ñ y k, y emplea su escritura en la formación de nuevas frases.

INDICADOR 2: Escribe y lee párrafos con los fonemas g, v, y q a través de una lectura más rápida y comprensiva.

INDICADOR 3: Emplea todos los grafemas vistos en la creación de frases con sentido, teniendo como referencia experiencias cotidianas.

GRADO: Transición - ASIGNATURA: English Words

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) Demuestra gusto por el inglés, al expresar de forma oral, las actividades que se realizan con cada parte del cuerpo y los buenos hábitos que se deben tener para un correcto estilo de vida usando el verbo modal Can/Can't y el presente simple.

INDICADOR 1: Emplea el verbo modal Can y Can't para expresar oraciones simples sobre las partes del cuerpo y la actividad que realizan.

INDICADOR 2: Usa el presente simple para referirse a hábitos que son y no son saludables.

INDICADOR 3: Contesta preguntas sencillas ante la clase sobre sus hábitos en casa para el cuidado de su cuerpo así como las actividades que puede realizar usando el presente simple y el modal Can/Can't.

GRADO: Transición - ASIGNATURA: Science

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) Se motiva con el conocimiento de su cuerpo al comprender las diferentes funciones de la piel y los huesos y la importancia de practicar hábitos saludables.

INDICADOR 1: Identifica las principales funciones de su cuerpo y comprende las características de su piel y los huesos.

INDICADOR 2: Reconoce cómo las costillas protegen el corazón y los pulmones.

INDICADOR 3: Organiza una exposición sobre los hábitos saludables.



GRADO: Transición - ASIGNATURA: Operaciones

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) Reconoce la importancia de apropiarse del conocimiento numérico, por medio de la solución de problemas de adición y sustracción relacionados con su cotidianidad, a partir del reconocimiento del concepto con y sin reagrupación.

INDICADOR 1: *Resuelve operaciones de adición sin agrupación y con re agrupación, con números del 10 hasta 99.*

INDICADOR 2: *Soluciona con agilidad sustracciones empleando ambos métodos, con las familias de números vistas.*

INDICADOR 3: *Confronta y argumenta las acciones procedimentales utilizadas en la solución de problemas cotidianos de suma y resta.*

GRADO: Transición - ASIGNATURA: PDV (Autoconocimiento)

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) La motivación y persistencia por comprender el mundo que le rodea, le permiten relacionar los conceptos trabajo y subsistencia, para explicar la importancia de la actividad laboral en el desarrollo del ser humano y la necesidad del mismo para beneficio de la sociedad, reconociendo sus características y los factores que inciden en la satisfacción personal

INDICADOR 1: *Identifica y explica las características fundamentales de las diferentes profesiones y oficios.*

INDICADOR 2: *Analiza el aporte que hacen las profesiones y oficios a la sociedad y reconoce por qué trabajan las personas.*

INDICADOR 3: *Escoge tres profesiones u oficios que desee llevar a cabo en un futuro y explique la función e importancia de los mismos para la sociedad.*

GRADO: Transición - ASIGNATURA: Creación

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) Participa en el montaje de la obra de teatro liceo-andina 2017, lo que le permite afianzar su desarrollo motriz, cognitivo y social mediante el juego de roles en las rutinas teatrales y las puestas en escena evidenciando responsabilidad y sensibilidad con el trabajo artístico colectivo.

INDICADOR 1: *Realiza la caracterización de un personaje, relacionándolo con otros en escena valorando y respetando el trabajo artístico colectivo.*

INDICADOR 2: *Mantiene un sentido de responsabilidad frente al trabajo artístico cumpliendo con sus deberes en la obra.*

INDICADOR 3: *Participa en el montaje de la obra de teatro demostrando sus habilidades artísticas y sentido de pertenencia por la institución.*

GRADO: Transición - ASIGNATURA: Actuación

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) Participa en el montaje de la obra de teatro liceo-andina 2017, lo que le permite afianzar su desarrollo motriz, cognitivo y social mediante el juego de roles en las rutinas teatrales y las puestas en escena evidenciando responsabilidad y sensibilidad con el trabajo artístico colectivo.

INDICADOR 1: *Realiza la caracterización de un personaje, relacionándolo con otros en escena valorando y respetando el trabajo artístico colectivo.*

INDICADOR 2: *Mantiene un sentido de responsabilidad frente al trabajo artístico cumpliendo con sus deberes en la obra.*

INDICADOR 3: *Participa en el montaje de la obra de teatro demostrando sus habilidades artísticas y sentido de pertenencia por la institución.*

GRADO: Transición - ASIGNATURA: Música

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) Participa en el montaje de la obra de teatro liceo-andina 2017, lo que le permite afianzar su desarrollo motriz, cognitivo y social mediante el juego de roles en las rutinas teatrales y las puestas en escena evidenciando responsabilidad y sensibilidad con el trabajo artístico colectivo.

INDICADOR 1: *Realiza la caracterización de un personaje, relacionándolo con otros en escena valorando y respetando el trabajo artístico colectivo.*

INDICADOR 2: *Mantiene un sentido de responsabilidad frente al trabajo artístico cumpliendo con sus deberes en la obra.*



LICEO DE LOS ANDES
LOGROS E INDICADORES - 2017

21-jun.-2017

INDICADOR 3: *Participa en el montaje de la obra de teatro demostrando sus habilidades artísticas y sentido de pertenencia por la institución.*

GRADO: Transición - **ASIGNATURA:** Formación actitudinal

***TERCER PERIODO**

LOGRO: (APR) En sus actitudes y comportamientos cotidianos demuestra respeto por las actividades, valoración de las personas y seguimiento de las normas que permiten una convivencia fraterna en un contexto comunitario de mutuo servicio.

INDICADOR 1: *Con su asistencia y puntualidad a todas las actividades escolares, demuestra una actitud de pertenencia al colegio.*

INDICADOR 2: *Su espíritu de servicio se revela en la solidaridad demostrada con sus compañeros y en la colaboración brindada a sus maestros.*

INDICADOR 3: *Respeto las normas establecidas en el manual de convivencia dentro y fuera del aula, en los actos comunitarios y demás instancias donde esté representando al liceo.*
