



LICEO DE LOS ANDES
LOGROS E INDICADORES - 2017

21-jun.-2017

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Biología

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Se motiva por comprender las características que define a un ecosistema y la necesidad de preservarlos como estrategia para la conservación de las especies, planteando alternativas de solución que pueda evitar la disminución de la biodiversidad en su entorno.

INDICADOR 1: *Identifica y analiza las estrategias que permiten preservar la biodiversidad de las especies.*

INDICADOR 2: *Reconoce los fundamentos de la biología y los evidencia en el proyecto final de la asignatura.*

INDICADOR 3: *Sustenta el proyecto elaborado durante el año escolar, donde evidencia dominio conceptual sobre el animal seleccionado.*

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Química

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Demuestra interés por el conocimiento de las aplicaciones de la química en la vida, identificando los principios de la radioactividad y la forma de uso actual, para explicar situaciones donde sea necesario su empleo.

INDICADOR 1: *Identifica las características y la forma cómo es medida la radiación nuclear.*

INDICADOR 2: *Comprende los mecanismos de empleo de la radiactividad y diferencia los conceptos de fisión y fusión nuclear.*

INDICADOR 3: *Compara y sustenta diferentes formas de empleo de la radiactividad nuclear.*

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Sociales

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Su compromiso con el ejercicio de la ciudadanía lo motiva a comprender los principales postulados de la democracia en el mundo contemporáneo, reconociendo sus contradicciones y formulando principios para la construcción de una cultura democrática.

INDICADOR 1: *Reconoce las principales características del territorio colombiano, el aprovechamiento económico de los recursos naturales, así como el desarrollo rural y urbano.*

INDICADOR 2: *Analiza las dinámicas poblacionales en Colombia en la segunda mitad del siglo XX, teniendo como criterio el binomio campo – ciudad, el contexto político- económico y las características sociodemográficas.*

INDICADOR 3: *Reconoce y contextualiza los principales retos territoriales en el siglo XXI para el estado y la sociedad colombiana a partir del diseño de una propuesta innovadora para la solución de los mismos.*

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Teatro

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Reconoce el proceso creativo de un monólogo, realizando una puesta en escena donde demuestra comprensión de los conceptos de espacio, tiempo y emoción, valorando el trabajo creativo para fortalecer sus habilidades individuales.

INDICADOR 1: *Comprende la técnica del monólogo y la utiliza para la creación de una situación cotidiana*

INDICADOR 2: *Crea un monólogo de 5 minutos sobre una historia social, donde emplee la estructura teatral aprendida*

INDICADOR 3: *Presenta el monólogo con escenografía y vestuario, haciendo uso de todas las técnicas propuestas en clase*

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Formación actitudinal

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) En sus actitudes y comportamientos cotidianos demuestra respeto por las actividades, valoración de las personas y seguimiento de las normas que permiten una convivencia fraterna en un contexto comunitario de mutuo servicio.

INDICADOR 1: *Con su asistencia y puntualidad a todas las actividades escolares, demuestra una actitud de pertenencia al colegio.*

INDICADOR 2: *Su espíritu de servicio se revela en la solidaridad demostrada con sus compañeros y en la colaboración brindada a sus maestros.*

INDICADOR 3: *Respeto las normas establecidas en el manual de convivencia dentro y fuera del aula, en los actos comunitarios y demás instancias donde esté representando al liceo.*



GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Cultura deportiva

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Muestra interés por identificar y desempeñar los principios del Baloncesto, a partir de la comprensión de los fundamentos de la secuencia técnica, ubicación en el tiempo y en el espacio, así como también, la aplicación de reglas para el juego.

INDICADOR 1: *Reconoce la importancia de identificar los fundamentos del Baloncesto y reglas de juego.*

INDICADOR 2: *Analiza la importancia de las secuencias técnicas para el perfeccionamiento de los movimientos técnicos básicos.*

INDICADOR 3: *Realiza movimientos de la fundamentación básica del baloncesto, aplicados en situaciones reales de juego.*

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Requisito de Promoción de Ciclo

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Indaga acerca de una problemática que incida en el desarrollo de ese mundo en las actuales condiciones de la sociedad contemporánea, prefigurando las posibilidades de proyección personal y los aportes que podría hacer ante tal problemática.

INDICADOR 1: *A partir del análisis del panorama actual de la sociedad, plantea una problemática del mundo seleccionado y explica el impacto en su desarrollo.*

INDICADOR 2: *Proyecta su horizonte vocacional con el mundo elegido, con base en su autoconocimientos y sus talentos personales.*

INDICADOR 3: *Utiliza todos los conocimientos sobre el mundo elegido y toda su imaginación creadora para diseñar y realizar una exposición de su mundo ante el grupo.*

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Lenguaje y pensamiento

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Su continua búsqueda de herramientas que le permitan expresar su pensamiento lo llevan a conocer y utilizar el ensayo como un medio propicio para tal finalidad, aportando al desarrollo intelectual con la creación de mini-ensayos donde manifiesta sus puntos de vista.

INDICADOR 1: *Identifica los elementos que constituyen el concepto ensayo.*

INDICADOR 2: *Identifica los elementos que conforman y matizan la novela latinoamericana del siglo XX.*

INDICADOR 3: *Aplica lo aprendido de conceptos como: el ensayo y la novela latinoamericana del siglo XX para la construcción de un ensayo donde mezclará los factores intertextuales, como lo son el texto del plan lector y los hechos históricos que marcaron a Latinoamérica en el siglo XX.*

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Inglés

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Su alto grado de interés por la segunda lengua le permite comprender las equivocaciones y problemas que puede tener una persona en el mundo judicial, utilizando como base declaraciones reportadas (reported speech), discurso y entrevista para explicarlo en un texto escrito.

INDICADOR 1: *Comprende la diferencia entre discurso directo e indirecto para aplicarlo en casos punibles.*

INDICADOR 2: *Habla sobre los diferentes argumentos que pueden tener las personas en un caso punible, utilizando preguntas reportadas como base.*

INDICADOR 3: *Presenta en un texto escrito los inconvenientes que puede tener una persona si no tiene un buen manejo de emociones, teniendo como referencia las declaraciones reportadas.*

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Trigonometría

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Su persistencia y concentración le permiten comprender las cónicas, relacionando su representación geométrica y algebraica, aplicándolas en la solución de situaciones problema.



INDICADOR 1: Comprende el concepto de lugar geométrico y de sección cónica, relacionando la representación geométrica con la algebraica de la recta y el círculo.

INDICADOR 2: Comprende y utiliza las características geométricas y algebraicas de la elipse y la parábola, para la solución de problemas en diferentes contextos.

INDICADOR 3: Diseña y resuelve situaciones problema que se solucionen aplicando las características y propiedades de las rectas y las secciones cónicas.

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Informática

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Demuestra interés por comprender la utilidad e importancia del manejo de los diferentes programas de Microsoft Office (Word, Excel y Power Point), reconociendo la función de sus herramientas y aplicándolo en el diseño de diferentes actividades y trabajos.

INDICADOR 1: Identifica las herramientas y funciones de los diferentes programas del paquete de Office.

INDICADOR 2: Comprende las funciones y utilidad de las herramientas de los programas de office.

INDICADOR 3: Aplica sus conocimientos en los programas de Microsoft Office (Word, Excel y power point) en el desarrollo de sus trabajos.

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Análisis de la Cultura

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Evidencia un alto nivel de interés por la comprensión del inglés al identificar los diferentes elementos y materiales que constituyen las antiguas y nuevas mansiones de las personas poderosas de nuestra sociedad, a través de exposición.

INDICADOR 1: Lee y Comprende la historia sobre las grandes mansiones en la realeza y en las personas poderosas de los siglos XIX y XX.

INDICADOR 2: Habla y escribe un ensayo sobre las diferencias que existen entre las grandes mansiones y las pequeñas mansiones.

INDICADOR 3: Realiza una exposición explicando las características y componentes que deben tener las construcciones del futuro.

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Física

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) Identifica las diferentes formas de energía presentes en el movimiento circular partiendo de su interés para reconocer y describir su entorno, lo cual aplicará por medio del diseño de experimentos empleando materiales cotidianos.

INDICADOR 1: Reconoce los conceptos de trabajo y potencia estableciendo relaciones con las diferentes formas de energía.

INDICADOR 2: Comprende los conceptos de fuerza centrífuga y centrípeta para el estudio de fenómenos naturales y experimentales desde el análisis del movimiento circular.

INDICADOR 3: Diseña experiencias que le permiten establecer diferencias entre los tipos de energía y el comportamiento de cuerpos que se mueven de forma circular.

GRADO: Noveno - ASIGNATURA: Fundamentos de Investigación

***CUARTO PERIODO**

LOGRO: (APR) A partir de su motivación e interés por profundizar en un campo de su elección, diseña un anteproyecto de investigación, a través de la realización de un estado del arte y del análisis de la importancia, viabilidad y posible impacto; para sustentarlo ante un jurado.

INDICADOR 1: Delimita el objeto de investigación a partir de un tema de su interés y describe su respectivo estado del arte.

INDICADOR 2: Formula y sustenta el problema e hipótesis de investigación, que harán parte de su anteproyecto.

INDICADOR 3: Expone ante un jurado el diseño de la metodología, presupuesto y cronograma de su anteproyecto.