



**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Science**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (APR) Reconoce la fragilidad e importancia de las plantas en el ecosistema, identificando sus mecanismos de supervivencia y analizando como éstos varían según su hábitat.

**INDICADOR 1:** *Identifica como se llevan a cabo los procesos de reproducción sexual y asexual en las plantas.*

**INDICADOR 2:** *Explica la relación entre los procesos de nutrición y respiración de las plantas con su hábitat (agua, bosque tropical, bosque andino, desierto y sabana.*

**INDICADOR 3:** *Indaga sobre la flora típica de dos ecosistemas, comparando sus características y las correlaciona con las condiciones de su hábitat.*

**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Sociales**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (RCH) su sentido de valoración de la vida le impulsa a comprender los conceptos de la Biogeografía y la Climatología, con el fin de explicar los factores que intervienen en la crisis ambiental planetaria y proponer vías hacia un modelo ecológico de desarrollo.

**INDICADOR 1:** *Reconoce los factores del clima y los correlaciona para comprender el mutuo impacto de este con las comunidades bióticas y con las diversas actividades de los grupos humanos.*

**INDICADOR 2:** *Realiza un esfuerzo de aprobación de los conceptos centrales de la biogeografía para aplicarlos al análisis de las condiciones que permiten la sostenibilidad de los ecosistemas planetarios y los factores que los ponen en riesgo.*

**INDICADOR 3:** *A partir de una consulta rigurosa, reflexiona críticamente sobre el impacto que la industrialización ha tenido sobre el medio ambiente, proponiendo una vía alternativa para alcanzar un equilibrio entre desarrollo-económico y ecología.*

**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Artes escénicas**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (APR) Manifiesta gusto y agrado por las expresiones escénicas, representando una historia y utilizando herramientas del campo de la escena, los cuales les permiten reconocer los elementos básicos del Sketch

**INDICADOR 1:** *Reconoce los elementos básicos del Sketch*

**INDICADOR 2:** *Utiliza los elementos de un Sketch para la creación de una escena que pueda contar una historia*

**INDICADOR 3:** *Interpreta una historia creada a modo de Sketch con todos los elementos del campo escénico*

**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Formación actitudinal**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (APR) En sus actitudes y comportamientos cotidianos demuestra respeto por las actividades, valoración de las personas y seguimiento de las normas que permiten una convivencia fraterna en un contexto comunitario de mutuo servicio.

**INDICADOR 1:** **INDICADOR 1: (25)**

*Con su asistencia y puntualidad a todas las actividades escolares, demuestra una actitud de pertenencia al colegio.*

*Des 1: Asistencia y Puntualidad*

*Des 2: Buena presentación personal*

**INDICADOR 2:** **INDICADOR 2: (25)**

*Su espíritu de servicio se revela en la solidaridad demostrada con sus compañeros y en la colaboración brindada a sus maestros.*

*Des 1: Solidaridad con sus compañeros y colaboración con los maestros*

*Des 2: Cortesía y respeto ante las diferencias que existen entre compañeros.*

**INDICADOR 3:** **INDICADOR 3: (50)**

*Respeto las normas establecidas en el manual de convivencia dentro y fuera del aula, en los actos comunitarios y demás instancias donde esté representando al liceo.*

*Des 1: Buen comportamiento en clases y en espacios comunitarios*

*Des 2: Buen comportamiento en las actividades institucionales (dentro y fuera del colegio) por ejemplo, en las electivas.*

*Des 3: Buen comportamiento en los espacios donde represente el colegio (Ruta, eventos, ...)*



**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Cultura física**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (APR) Muestra interés en conocer y practicar los mecanismos básicos de ejecución al combinar un patrón de estabilidad y uno manipulativo, aplicándolos de forma eficiente en situaciones complejas de juego.

**INDICADOR 1:** *Identifica los mecanismos básicos de ejecución.*

**INDICADOR 2:** *Conoce los mecanismos básicos de locomoción al combinar un patrón de estabilidad y uno manipulativo.*

**INDICADOR 3:** *Aplica los mecanismos básicos de locomoción de forma eficiente en situaciones complejas de juego.*

**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Proyecto de vida y espiritualidad**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (APR) Su admiración por las personas le impulsa a analizarlas detalladamente, aplicando los conceptos de personalismo y siguiendo las pistas que permiten descifrar los signos que revelan el universo de las personas más significativas de su entorno y de sí mismo.

**INDICADOR 1:** *Describe las personas más significativas de su entorno familiar, aplicando los conceptos de personalismo al estudio de las señales de su corporeidad que revelan los rasgos definitorios de su personalidad.*

**INDICADOR 2:** *Describe las personas de su entorno escolar que considere más significativas, profundizando en el conocimiento de sus anhelos y temores y aplicando los conceptos de (interpretación) e (historia personal).*

**INDICADOR 3:** *Traza un perfil de sí mismo(a), teniendo en cuenta su historia personal, su balance de fortalezas-debilidades y sus deseos más profundos que responden a la pregunta: ¿Quién quiero ser?*

**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Pensamiento y lenguaje**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (APR) Reconoce y domina las Operaciones Intelectuales Proposicionales como un componente inherente a la mente y al pensamiento humano y se esfuerza por utilizarlas adecuadamente según la situación, además de percibir el significado que estas tienen para hacer de él una persona más analítica.

**INDICADOR 1:** *Explica el concepto de operación intelectual y las características de estas a nivel proposicional enfatizando en la decodificación.*

**INDICADOR 2:** *Demuestra dominio de los mecanismos auxiliares de la decodificación primaria a través de su correcta utilización.*

**INDICADOR 3:** *Decodifica un texto argumentativo y aplica las operaciones intelectuales proposicionales y los mecanismos decodificadores vistos durante el periodo.*

**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Inglés**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (APR) Su gusto por la adquisición de la segunda lengua, le permite expresar el origen de algunas costumbres y tradiciones de una población angloparlante a través de una puesta en escena o una muestra cultural usando para ello la estructura del pasado simple.

**INDICADOR 1:** *Reconoce la estructura y función del pasado simple para describir eventos ya sucedidos.*

**INDICADOR 2:** *Estudia y prepara una puesta en escena o muestra cultural sobre el origen de una tradición o costumbre de una población angloparlante.*

**INDICADOR 3:** *Presenta frente a la comunidad educativa una puesta en escena o muestra cultural que explique el origen de una tradición haciendo uso del pasado simple.*

**LOGRO:** (RCH) Su gusto por la adquisición de la segunda lengua, le permite expresar el origen de algunas costumbres y tradiciones de una población angloparlante a través de una puesta en escena o una muestra cultural usando para ello la estructura del pasado simple.

**INDICADOR 1:** *Reconoce la estructura y función del pasado simple para describir eventos ya sucedidos.*

**INDICADOR 2:** *Estudia y prepara una puesta en escena o muestra cultural sobre el origen de una tradición o costumbre de una población angloparlante.*

**INDICADOR 3:** *Presenta frente a la comunidad educativa una puesta en escena o muestra cultural que explique el origen de una tradición haciendo uso del pasado simple.*



**LICEO DE LOS ANDES**  
**LOGROS E INDICADORES - 2017**

06-mar.-2017

---

**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Aritmética**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (APR) Su elevado interés por identificar las representaciones de una fracción, le permite resolver situaciones problema en diferentes contextos, aplicando las operaciones básicas entre fraccionarios.

**INDICADOR 1:** *Desarrolla habilidad en el proceso de suma y diferencia de fracciones y números mixtos haciendo uso de mcm y mcd.*

**INDICADOR 2:** *Comprende el proceso de multiplicación y división de fracciones.*

**INDICADOR 3:** *Reconoce los conceptos de fracción y número mixto y los aplica en la solución de situaciones problema.*

---

**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Componente Tecnológico PIAC**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (APR) Su auto-motivación y compromiso frente al proyecto se evidencia en los aportes que efectúa, con base en las consultas realizadas y en el trabajo personal de lectura e interpretación de textos, al tiempo que reflexiona colectivamente sobre las metas trazadas para el microproyecto 2.

**INDICADOR 1:** *Su actitud de compromiso ante las preguntas planteadas se refleja en su trabajo de consulta preliminar*

**INDICADOR 2:** *Realiza un trabajo de decodificación de textos y participa activamente en la premuestra de su PIAC.*

**INDICADOR 3:** *Con sus aportes en cada actividad contribuye al cumplimiento de las metas trazadas para el Microproyecto 2.*

---

**GRADO: Cuarto - ASIGNATURA: Geometría y Estadística**

**\*SEGUNDO PERIODO**

**LOGRO:** (APR) Reconoce la importancia de conocer acerca de los cuerpos geométricos, identificando sus principales características y proponiendo soluciones a problemas que involucren valores de área y volumen

**INDICADOR 1:** *Identifica las unidades de longitud y sus equivalencias y las aplica para el cálculo de perímetro de figuras planas y círculos.*

**INDICADOR 2:** *Identifica las unidades de superficie y sus equivalencias y las aplica para el cálculo del área de figuras planas y círculos.*

**INDICADOR 3:** *Diseña y resuelve situaciones problema donde deba hacer conversiones de unidades de longitud y superficie para encontrar el perímetro y el área de figuras planas y círculos.*

---